

ИСТОРИЯ УЧЕБНИКА ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ КАК НАУЧНАЯ ТЕМА

HISTORY OF THE ELEMENTARY SCHOOL TEXTBOOK AS A SUBJECT OF RESEARCH

Маркарова Т.С.

Директор ФГНУ «Научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского» РАО,
кандидат филологических наук

E-mail: tmarkarova@inbox.ru

Markarova T.S.

Chief of the Ushinsky State Scientific
Pedagogical Library of the Russian Academy
of Education, Candidate of Sciences (Philology)

E-mail: tmarkarova@inbox.ru

Безрогов В.Г.

Главный научный сотрудник Института
теории и истории педагогики РАО, доктор
педагогических наук, член-корреспондент РАО

E-mail: bezrogov@mail.ru

Bezrogov V.G.

Principal research fellow of the
Senior research fellow of the Institute of Theory
and History of Education of the Russian
Academy of Education, Doctor of Sciences
(Education), corresponding member of the
Russian Academy of Education

E-mail: bezrogov@mail.ru

Аннотация. Данный номер нашего журнала является тематическим и посвящен истории учебников начальной школы. Структурирован он по хронологическому принципу, поэтому его рубрики отличаются от обычных. Настоящая статья – вводная, в которой мы обозначаем важность самой темы, а также освещаем результаты научных исследований по ней.

Annotation. The current issue of our magazine is thematic in nature and is dedicated to the history of elementary school textbooks. It is structured chronologically and its rubrics are different than usual. This article serves as an introduction and highlights the importance of the subject, while also reviewing the results of the research done in the field.

Ключевые слова: учебник, воспитание, обучение, дискурс.

Keywords: textbook, education, instruction, discourse.

Предлагаемый вашему вниманию номер журнала сформирован на основе результатов обсуждений докладов, прозвучавших во время научного коллоквиума «Аз да Буки, книга в руки. История учебников для начальной школы», состоявшегося в Научной педагогической библиотеке им. К. Д. Ушинского 28 февраля 2012 года. В нем приняли участие свыше 50 специалистов из 27 различных учебных и научных учреждений страны. Предлагаемый данной темой аспект, как нам кажется, еще не осознан в полной мере историками образования, которые обычно не рассматривают учебную литературу начального звена, реконструируя по преимуществу развитие только среднего и высшего уровня образовательной системы. История формирования устойчивых жанров начальной учебной литературы, как нам кажется, может оказать значимое влияние и на теорию учебника, алгоритмы его создания и восприятия.

Результаты разработок по истории учебной литературы в начальной школе, отраженные в статьях данного номера, можно широко использовать в историко-педагогических обобщающих работах для контекстуализации всемирного историко-педагогического процесса, а также при разработке инструментария и оценочных процедур в различных исследованиях национального, наднационального и международного уровней.

Учебники наглядно показывают, насколько далека была подчас моделируемая с их помощью практика от самых разных теорий обучения, или проговариваются, например, о таких идеях, которые данные теории или представляющие их власти хотели бы лишь имплицитно имплантировать в новое поколение учеников – подрастающих взрослых ближайшего (по отношению к автору учебника) будущего. Применение полученных результатов в высшем профессиональном образовании покажет студентам – будущим педагогам – важность учебника как продукта педагогики, культуры, политики, программирующего их поведение. Учет такого программирования, осознанная работа с многослойностью текстуального и визуального уровней открывает перед исследователем возможности и природу учебника как жанра и инструмента в образовании.

Тема номера, ранее никогда не изучавшаяся в отечественной педагогической науке, показывает, что появляющиеся в учебниках те или иные новшества существуют в среде воспроизводящихся старых учебных книг, из которых не так много отменяется, чтобы их присутствие считать немаловажным. История учебников есть история дидактической традиции, в которой ее памятники не уходят со сцены в «славное прошлое», но продолжают быть весьма активны, постоянными переизданиями формируя для себя «вечное настоящее».

Раз возникнув, та или иная содержательная и дидактическая позиция или схема может воспроизводиться долгое время наряду с появляющимися новыми вариантами. Формирующиеся традиции учебной литературы в последующем историческом развитии показывают возможные направления и пределы взаимодействия педагогов различных стран. Данный конкретный опыт бытия и трансформации учебников является недооцененным. Его изучение позволит впервые пристальнее к нему более пристально. Впервые специально и комплексно затронутая в российской историко-педагогической науке тема показывает учебник и учебную литературу в целом важным и богатым источником

для исследовательской практики и ее теоретического осмысления, дополняющего другие стороны исторических исследований в образовании.

Учебники, безусловно, относятся к числу наиболее читаемых книг. Таковыми они стали примерно в конце XVI века. Особенно массовым на протяжении следующих столетий было чтение учебников для первого этапа обучения. Учебные пособия для начальной школы демонстрируют те минимальные фундаментальные навыки, идеи, знания, которые, с точки зрения педагогической теории и властного дискурса, должны были осваивать представители подрастающих поколений.

Учебник:

- воплощает понимание *знания/навыка* в рамках научного и дидактического предмета (плюс «общую теорию учебника»);
- своей *властностью* стремится определить ту или иную *политику знания*, воплощаемую в путях приобретения знания/навыка и в программе такого приобретения;
- полагает *правила* жизни, поскольку данное в учебнике не только «экземплярно», но также императивно;
- учебник задает *классификацию* явлений мира по степени их «официальной важности» в той или иной культурной среде;
- фактом своего использования он в известной степени *подчиняет* себе ученика.

Дети еще не искушены в размышлениях, и поэтому их моральное воспитание стремятся осуществить как можно раньше, вместе с обучением «самым важным вещам». Первое, что им следует найти в школе, исходя из данной концепции, составившей фундамент педагогических концепций начала Нового времени, – это веру и мораль. Потому учебник долгое время предполагал, что ученик не должен и не может искать истину самостоятельно. Поскольку она уже явлена в этом мире, ее следует как можно быстрее и полнее сообщить учащимся.

Затем, примерно в конце XIX – начале XX веков парадигма меняется на другой образ ребенка – активного существа, имеющего свою субкультуру и самостоятельно формирующего стратегии познания и восприятия мира. История накопила немалый опыт разного отношения к воспитанию и обучению, особенно на начальных ступенях школы, когда именно воспитание через чтение считалось главным. Этот исторический опыт чрезвычайно актуален сегодня, ибо показывает позитивные и негативные стороны такого отношения, позволяет принимать обоснованные решения, не бросающиеся в ту или иную крайность и следующие глубинному развитию традиций образования.

Изучение учебников различных исторических эпох демонстрирует, как проходило взаимодействие педагогики, культуры, политики, учебной практики и внешкольной жизни, обычаев семейного воспитания и культурных стереотипов данного времени в такой важной сфере как мировоззренческая (учебники начального этапа в меньшей степени укоренены в науках своего времени).

Поскольку учебники прошлых столетий обычно писались не авторами педагогических трактатов или законов об образовании, а совсем другими людьми, то восприятие / интерпретация этими «совсем другими людьми» социокультурного заказа на ту или иную учебную книгу выступает хорошим комментарием к идеям первых и установлениям вто-

рых. Учебники рисовали одновременно и желательный, идеальный мир, в котором должно жить следующее поколение, и мир реальный, в котором оно уже существовало вместе со своими старшими наставниками, «экскурсоводами» по нему и руководителями. В итоге исторического анализа учебной литературы мы получаем хороший комментарий и коррелят к общей истории педагогики, комментарий со стороны тех, кто непосредственно организовывал педагогический процесс.

Редколлегия журнала и авторы данного номера очень надеются, что история учебной литературы станет теперь неотъемлемой частью отечественной педагогической науки. Приглашаем всех заинтересовавшихся такой темой исследований к дальнейшему сотрудничеству.

Интернет-журнал
«Проблемы современного образования»
2012, № 5